

INFERNO

METAL FESTIVAL NORWAY

2 0  2 7

BLASPHEMY OG FIRE NYE ARTISTER TIL INFERNO 2027

Inferno Metal Festival 2027 fortsetter å ta form, og denne gangen går vi både tilbake til røttene og inn i den nyere undergrunnen. Fra kanadisk war metal og pionerer fra den norske black metal-scenen til amerikansk black thrash, dansk progressiv metal og fersk norsk death metal. Vi gir dere Blasphemy, Daeva, Stigma Diabolicum, Deadnate og Oskaal.

BLASPHEMY

Blasphemy har en historie som går helt tilbake til 1984, da de ble dannet under navnet Antichrist av Nocturnal Grave Desecrator and Black Winds og 3 Black Hearts of Damnation and Impurity. I 1987 skiftet de navn til Blasphemy, og to år senere ga de ut demoen «Blood upon the Altar», og debutalbumet «Fallen Angel of Doom...» fulgte tett på. Med det albumet blandet de en form for death metal og black metal, som ofte blir referert til som war metal, og Blasphemy regnes som gudfedrene innen sjangeren. I 1993 fulgte de opp med den like brutale «Gods of War». Etter et lengre opphold var bandet tilbake i 1999, og har stort spilt live, og gitt ut livealbum, demoer og samleskiver. I løpet av bandet mer en 40 års levetid har bandet kun spilt en gang i Norge, og det var på Inferno Metal Festival 2014. Da er det på høy tid med litt Blasphemy igjen på norsk jord.

DAEVA

Daeva er et amerikansk black thrash metal-band som ga ut sin første EP i 2017. I 2022 kom endelig det lenge etterlengtede debutalbumet «Through Sheer Will and Black Magic». Siden da har bandet holdt en håndfull konserter. Bandet kan beskrives som en hybrid mellom klassiske band som Destruction, Sarcófago og vår egen Aura Noir. Det blir hardt og stygt med andre ord. Bandets medlemmer spiller også i en rekke band innen ulike sjangere, som doom metal-bandet Crypt Sermon, det episke heavy metal-bandet Eternal Champion og i grindcore-bandet Unrest. Vi ser frem til å ha Daeva med oss på Inferno for aller første gang.

STIGMA DIABOLICUM

Stigma Diabolicum er et norsk black metal-band som startet på slutten av 80-tallet. Bandet ga ut demoene «Luna de Nocturnus» i 1989 og «Lacus de Luna» i 1990, og dermed et solid fundament for hva som skulle komme senere. Bandet ble opprinnelig grunnlagt av Marius Vold og Snorre Ruch i løpet av sommeren 1989, og fikk i løpet av 1990 med seg Bård «Faust» Eithun på trommer og Harald Eilertsen på bass. Kort tid etter ble navnet endret til Thorns.

I 1991 ga Thorns ut den nå legendariske demoen «Grymyrk», som ble fulgt opp av «Trøndertun» i 1992. Demoen ble spredd rundt i undergrunnen og ble en viktig inspirasjonskilde til den norske black metal-soundet, blant annet av band som Mayhem og Satyricon. Stigma Diabolicum er nå tilbake med originalmedlemmene Marius Vold og Harald Eilertsen, i tillegg til andre kjente musikere, og vil gjøre noen utvalgte konserter, deriblant Inferno, hvor de vil fremføre materiale fra de tidlige demoene av Stigma Diabolicum og Thorns.



DEADNATE

Siden 2013 har Aarhus-bandet Deadnate holdt det gående med sin blanding av progressiv metal, hardcore-groove, atmosfæriske riff og tekniske finesser. Debutalbumet «The North Sea» fra 2022 fikk god internasjonal omtale og blant annet skryt fra Metal Hammer. Tidligere i år fulgte bandet opp med «Mosaic», der de fortsetter å kombinere det progressive og tekniske med et tungt og aggressivt uttrykk. Vi gleder oss til å få Deadnate til Inferno Metal Festival – og til bandets jomfrukonsert på norsk jord.

OSKAAL

Oskaal er et nytt norsk death metal-band som kommer fra Drammen. Bandet kom ut med debut-EP-en «Drenched in Sin» tidligere i år, som viser et ungt band med originale ideer, der de viser tekniske ferdigheter, så vel som meloditeft. Nylig ga bandet også ut live-skiva «(A)live», som viser at de også mestrer konserter til fingerspissende. Få med deg dette nye norske bandet når de spiller på Inferno for første gang.

Inferno Metal Festival 25.–28. mars 2027

Kampfarr, Mglå, Master's Hammer, Towards the Sinister, Arcturus, Trelldom, Blasphemy, Green Carnation, The Ruins of Beverast, Ruim, Sarkom, Hellripper, Ellende, Kraanium, Asagraum, Houle, Shores of Null, Daeva, Kvaen, Lifesick, Split, Jordsjuk, Stigma Diabolicum, Bianca, Heimland, Krapyl, Deadnate, Melting Brain Club, Oskaal, Blodmaane

Festivalpass til Inferno Metal Festival 2027 er i salg nå på infernofestival.no/tickets.

INFERNO METAL FESTIVAL 2027

Inferno Metal Festival er Norges lengstlevende metalfestival og byr på fire dager fylt med konserter, konferanse, kunst, tattoo fair og en rekke andre festivalopplevelser i hovedstaden. Inferno ble grunnlagt i 2001 og har siden etablert seg som en av de viktigste møteplassene for ekstremmetal i Norge og internasjonalt. 2027-utgaven går fra 25. til 28. mars, i påsken, og byr på mer enn 60 konserter og et omfattende sideprogram med både kultur, bransjeinnhold og spesialarrangementer.

Festivalens hovedarenaer er Rockefeller og John Dee, der konsertene veksler mellom scenene gjennom kvelden. I tillegg arrangeres det klubbkonserter på Oslos mange klubber og mindre spillesteder. Inferno er også vertskap for Inferno Music Conference, som samler artister, bransjefolk og medier fra hele verden. Ved siden av konsertene byr festivalen også på kunstutstillinger, tattoo fair, instrument clinics og guidede opplevelser i Oslo. Clarion Hotel The Hub er igjen offisielt festivalhotell og fungerer også som base for deler av konferanseprogrammet og flere av aktivitetene under festivalen.

Følg oss på:

www.infernofestival.no

www.facebook.com/InfernoMetalFestival

www.instagram.com/infernofestivalnorway

