CRADLE OF FILTH MED FLERE TIL INFERNO 2027

Mens vinteren brer seg over Norge, kan Inferno Metal Festival spre enda mer mørke når vi nå annonserer åtte nye band. Vi gir dere Cradle of Filth, Archgoat, Sunken, Ashen Tomb, Cryptic Brood, Grant the Sun, Häxer og Fanatisme.

CRADLE OF FILTH

Da black metal-sjangeren for alvor begynte å bre om seg i de skandinaviske landene tidlig på 90-tallet, dukket det opp et høyst interessant band på de britiske øyer: Cradle of Filth. Med melodramatisk poesi, viktoriansk vampyrisme, aggressive riff, storslåtte symfoniske elementer og en av de mest karismatiske stemmene innen ekstremmetal fikk bandet raskt mye oppmerksomhet. Klassiske album som «The Principle of Evil Made Flesh», «Dusk and Her Embrace» og «Cruelty and the Beast» gjorde bandet til et av verdens største ekstremmetal-band på 90-tallet. Suksessen fortsatte utover 2000-tallet, og bandet har levert gode skiver helt frem til i dag. Bare sjekk ut bandets nyeste mesterverk, «The Screaming of the Valkyries», som kom i fjor. Til tross for en lang karriere har bandet aldri tidligere spilt på Inferno Metal Festival – så endelig har vi det legendariske britiske gotiske black metal-bandet på plass!

ARCHGOAT

Det finske black metal-bandet Archgoat ble stiftet tilbake i 1989 av tvillingbrødrene Ritual Butcherer og Lord Angelslayer. Etter å ha gitt ut EP-en «Angelcunt (Tales of Desecration)» ble bandet lagt på is frem til 2004. Siden den gang har Archgoat jevnlig gitt ut nye skiver, og den siste i rekken er «Nightbringer, Lightbringer», som kom tidligere i år. Bandet har de siste årene spilt på festivaler som Hellfest, Beyond the Gates, Maryland Deathfest og Kaltenbach Open Air. Men vi må tilbake til 2019 for å finne forrige gang de spilte på Inferno Metal Festival, som også er den eneste gangen bandet har spilt i Oslo. Da er det på tide å få dem tilbake på norsk jord.

SUNKEN

Sunken er et atmosfærisk black metal-band fra Danmark. Bandet ga ut EP-en «The Crackling of Embers» i 2013, og siden den gang har de fulgt opp med tre album. Bandets nyeste album heter «Lykke», kom i 2025 og har høstet strålende kritikker. Musikken beveger seg fra melankolsk lidelse til ren skjønnhet og aggressiv black metal. Her får du ut hele følelsesregisteret gjennom én enkelt låt, som gjerne varer i mer enn ti minutter. Bandet har kun spilt én gang tidligere i Norge, og vi ser frem til Sunkens debutkonsert på Inferno Metal Festival 2027.

ASHEN TOMB

Ashen Tomb er et relativt nytt death metal-band fra Finland. Bandet startet i 2021, og i 2024 kom debutalbumet «Ecstatic Death Reign». Bandet prøver på ingen måte å finne opp hjulet på nytt, men sverger til death metal av den gamle skolen – i stil med band som Suffocation, Incantation og Autopsy. Det låter brutalt og ekte, og man kan nærmest kjenne likstanken bare av å lytte til bandet. Ashen Tomb kommer til å sørge for mange vonde nakker når de spiller på Inferno Metal Festival for første gang.

CRYPTIC BROOD

Cryptic Brood er et tysk death metal-band som startet i 2013. Siden den gang har bandet gitt ut tre album av det brutale og tyngre slaget. Cryptic Brood holder det old school og har et skittent og råttent sound, der de blander kjappe partier med tyngre doom. Om du liker death metal fra tiden da alt skulle være brutalt og ingen tekster kunne bli ekle nok, så følger Cryptic Brood denne tradisjonen til fingerspissene.

GRANT THE SUN

Grant the Sun er et progressivt post-metal-band fra Oslo. Trioens medlemmer har erfaring fra band som Beaten to Death og Insense. Bandet slapp nylig sitt tredje album, som har fått tittelen «Biomes». Et album bestående av tunge progressive riff, stadige taktskifter, tekniske arrangementer og eksplosiv intensitet. Grant the Sun passer perfekt for dem som vil ha noe mer utfordrende og annerledes blant de ekstreme innslagene på Inferno Metal Festival 2027. Dette er progressiv groove på sitt beste.

HÄXER

Häxer kommer fra Telemark og spiller noe de selv kaller heksepunk. Med en base i punkrock, en god dose aggressiv ekstremmetal og hint av både thrash metal og black metal skjønner du hvor dette bærer hen. Häxer spiller hardt og brutalt, og det kommer til å lukte svette i lokalet når de spiller opp til moshpit.

FANATISME

Fanatisme er et nytt norsk band som i 2025 ga ut debutalbumet «Tro, håp og kjærlighet». Bandet spiller black metal med et klassisk lo-fi-lydbilde, men blander også inn elementer fra både shoegaze og punkrock. Til sammen gir dette et unikt uttrykk som skiller Fanatisme ut blant de mange nyere black metal-bandene som stadig dukker opp. Fanatisme har så langt ikke spilt mye live, så dette blir en sjelden mulighet til å oppleve bandet når de braker løs på Inferno Metal Festival 2027.

Inferno Metal Festival 25.–28. mars 2027

Cradle of Filth, Carcass, Kampfar, Mgła, Decapitated, Ihsahn, Master's Hammer, Towards the Sinister, Arcturus, Trelldom, Blasphemy, Green Carnation, Archgoat, The Ruins of Beverast, Ruïm, Sarkom, Hellripper, Conjurer, Firtan, Ellende, Kraanium, Rotten Sound, Asagraum, Black Spikes, Houle, Shores of Null, Sworn, Daeva, Kvaen, Lifesick, Sunken, Split, Jordsjuk, Stigma Diabolicum, Bianca, Vígljós, Ashen Tomb, Cryptic Brood, Heimland, Grant the Sun, Nedgravd, Krapyl, Deadnate, Voidspire, Frailty, Melting Brain Club, Oskaal, Häxer, Myrvandrer, Fanatisme, Blodmaane, Usurpation, Nedover

Festivalpass til Inferno Metal Festival 2027 er i salg nå på infernofestival.no/tickets.

INFERNO METAL FESTIVAL 2027

Inferno Metal Festival er Norges lengstlevende metalfestival og byr på fire dager fylt med konserter, konferanse, kunst, tattoo fair og en rekke andre festivalopplevelser i hovedstaden. Inferno ble grunnlagt i 2001 og har siden etablert seg som en av de viktigste møteplassene for ekstremmetal i Norge og internasjonalt. 2027-utgaven går fra 25. til 28. mars, i påsken, og byr på mer enn 60 konserter og et omfattende sideprogram med både kultur, bransjeinnhold og spesialarrangementer.

Festivalens hovedarenaer er Rockefeller og John Dee, der konsertene veksler mellom scenene gjennom kvelden. I tillegg arrangeres det klubbkonserter på Oslos mange klubber og

mindre spillesteder. Inferno er også vertskap for Inferno Music Conference, som samler artister, bransjefolk og medier fra hele verden. Ved siden av konsertene byr festivalen også på kunstutstillinger, tattoo fair, instrument clinics og guidede opplevelser i Oslo. Clarion Hotel The Hub er igjen offisielt festivalhotell og fungerer også som base for deler av konferanseprogrammet og flere av aktivitetene under festivalen.

Følg oss på:

www.infernofestival.no

www.facebook.com/InfernoMetalFestival

www.instagram.com/infernofestivalnorway

